PROGRAMACIÓN DE REFUERZO DE LENGUA DE 4º E.S.O.

Esta asignatura forma parte de un proyecto integral de tres refuerzos junto con el de Matemáticas y el de Inglés. Está propuesta o se considera ideal para alumnos que poseen dificultades de aprendizaje de carácter transitorio y leve o que habiendo recibido apoyo en el curso anterior, no superaron las dificultades en las materias instrumentales, alumnos que no hayan promocionado de curso, alumnos que necesiten una atención más individualizada que la que pueden recibir en una clase completa. Todos los alumnos recibirán unos contenidos y actividades (reducidos al máximo, dado que solo disponemos de una hora lectiva a la semana) que estarán enfocados a mejorar las capacidades comunicativas básicas: el desarrollo de la habilidades de comprensión y expresión oral, y de comprensión y expresión escrita. El aprendizaje de la Lengua se planteará desde una perspectiva funcional, que aunque no excluye la reflexión teórica, dejada esta en segundo plano para atender al uso efectivo de la lengua. Las **actividades** de **REFUERZO** serán múltiples y variadas y se tratarán los contenidos de la manera más atractiva, práctica y útil posible, comenzando con un cuadernillo base (disponible en formato pdf y proyectado durante las clases) y alternando con otras actividades y recursos didácticos como: libros de lectura, textos continuos y discontinuos (gráficos, dibujos, esquemas,), C.D de audiciones, barajas ortográficas, Cuadernillos de Refuerzo (Oxford, S.M, Edebé, Anaya….), tablets, DVD, etc., siempre sin perder de vista los contenidos desarrollados en la asignatura de Lengua de 4º con el fin de ayudar al alumno a desarrollar sus aptitudes en ésta.

En las sesiones de **Refuerzo** se realizarán actividades tipo, tanto individualmente, como en grupos reducidos, con la finalidad de conseguir los objetivos, competencias y estándares de aprendizaje que aparecen asociados en la tabla adjunta. El eje esencial de todas estas actividades girara en torno a la lectura de un libro, seleccionado por su calidad literaria, adecuación a los gustos e intereses de este grupo de alumnos y por sus enormes posibilidades didácticas.

En general, los profesores implicados en el plan de refuerzo educativo se encargará en cada hora lectiva de la asignatura de evaluar el proceso de aprendizaje del alumnado, así como de evaluar los procesos de enseñanza, de orientar y apoyar el aprendizaje del alumno en su proceso educativo, de plantear estrategias educativas, organizativas, organizativas, metodológicas, etc., apoyar a los alumnos dentro y fuera del aula cuando presente algún problema, de elaborar material adaptado a las Necesidades Educativas Especiales, de observar, analizar y mejorar continuamente los procesos de enseñanza correspondiente que se llevan a cabo con estos alumnos.

OBJETIVOS:

Teniendo en cuenta tanto los objetivos de 4º de ESO de la materia "Lengua castellana y Literatura", podemos formular los objetivos del Programa de Refuerzo de la siguiente manera :

Comprensión oral y escrita:

1. Escuchar atentamente en clase y tomar nota cuando sea necesario sobre aspectos desarrollados en clase referentes al temario de 4º).
2. Leer de forma expresiva y comprensiva textos de diverso ámbito y tipología y reconocer en ellos la idea principal y las secundarias, así como su estructura..

3. Desarrollar hábitos lectores y de escritura como medio de enriquecimiento personal.
Sobre la expresión oral y escrita:
4. Producir textos de distinta tipología adecuados al contexto en que se realizan.
5. Conocer las reglas generales de ortografía y aplicarlas en las producciones orales y escritas.
Sobre el conocimiento de la lengua:
6. Conocer los diferentes usos sociales de la lengua y usarlos en diversos contextos simulados.
7. Identificar las categorías gramaticales, las palabras variables y las invariables, y el sujeto y el predicado de la oración con sus respectivos núcleos.
8. Avanzar en el análisis morfosintáctico de oraciones simples y subordinadas sustantivas.
Sobre la literatura:
13. Analizar, de forma guiada, textos literarios, reconociendo los elementos y características propias del género y el movimiento literario al que pertenecen, la estructura y los principales recursos estilísticos.

La **METODOLOGÍA** más adecuada para desarrollar estas actividades será la más apropiada y motivadora para este tipo de alumnos con dificultades de aprendizaje y , por tanto, se basará en principios como:

*Adecuación de objetivos: priorizar, variar la temporalización….
*Organización de contenidos en ámbitos integradores.
*Metodologías que favorezcan la participación de todo el alumnado.
*Aprendizaje cooperativo.
*Aprendizaje individual.
*Fomento de la participación del alumnado.
*Combinar diferentes tipos de actividades: trabajo individual, exposición, búsqueda de información, trabajo en grupo…
*Desarrollo de estrategias que favorezcan la autonomía en el aprendizaje
*Incluir la elaboración de materiales, por parte del alumno como contenido de la materia.
*Selección y utilización de materiales curriculares diversos.
*Variar los tiempos, las formas y los instrumentos de recogida de la información.
*Reforzar lo relativo a valores o a determinadas capacidades de tipo afectivo.
*Reflexionar sobre los procesos de enseñanza por parte del profesor: adecuación, reajuste.
*Establecer una clara relación entre los objetivos de cada área y las capacidades de la etapa.
*Disponer de un aula como fuente de recursos diversificados y adaptados a las necesidades del alumnado.
*Reuniones periódicas entre los profesores que imparten la asignatura de Refuerzo y la de Lengua Castellana y Literatura de 4º para el seguimiento de alumnado.
* Medidas de refuerzo y ampliación.

Espacios: Teniendo en cuenta las deficiencias espaciales de nuestro centro, el lugar donde se va a impartir el Refuerzo de Materia, va a ser:
-El aula ordinaria, designada por el Equipo Directivo para impartir la materia.

-Y en caso de actividad especial y sujeto a disponibilidad del lugar, la Biblioteca.

Las actividades que se proponen a continuación estimularán al alumno para que interactúe en pequeño o gran grupo, con el fin de lograr una mayor integración y mejorar su sociabilidad.

CONTENIDOS

Al igual que con los objetivos, para Refuerzo de 4o de ESO, hemos hecho la siguiente selección de contenidos:

1. Comprensión de textos orales y escritos adecuados al nivel curricular y transmitido en distinto soporte.
2. Producción de textos escritos de distinto ámbito y tipología ajustados a los rasgos de cada género y a la norma lingüística.
3. Observación, reflexión y explicación de las categorías gramaticales y de las estructuras sintácticas simples y complejas.
4. Observación, reflexión y explicación de los diferentes géneros textuales, con especial atención a los discursos expositivos y argumentativos.
5. Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del siglo XVIII a nuestros días, detectando las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN/ PONDERACIÓN

- Observación directa del trabajo en el aula: aprovechamiento del tiempo, participación en las actividades, interacciones con los demás y actitudes (respeto, atención); **ponderación 45%.**

- Revisión de los cuadernos de clase (orden, limpieza, claridad, corrección adecuada de las actividades): **ponderación 45%**

- Exposiciones orales y trabajos grupales: exactitud y extensión adecuadas en contenido y presentación formal correcta (claridad, orden, limpieza): **ponderación 10%.**
-

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad social y cultural.	En todo el cuadernillo y en toda actividad de refuerzo	Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren determinadas categorías gramaticales en relación con la intención comunicativa del textos donde aparecen, con especial atención a adjetivos, determinantes y pronombres. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. Reconocer y explicar el significado de los principales prefijos y sufijos y sus posibilidades de combinación para crear nuevas palabras, identificando aquellos que proceden del latín y griego. Identificar los distintos niveles de significado de palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito donde aparecen. Usar correcta y eficazmente los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas sobre el uso correcto de la lengua y para progresar en el aprendizaje autónomo.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas. Distingue las partes en las que se estructuran los mensajes orales y la interrelación entre discurso y contexto. Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando las estrategias de enfatización y expansión. Sigue e interpreta instrucciones orales. Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen. Reconoce los distintos procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor significativo de los prefijos y sufijos. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.	En todo el cuadernillo y en toda actividad de refuerzo		Identifica el propósito, la tesis y los argumentos de los participantes, en debates, tertulias y entrevistas procedentes de los medios de comunicación audiovisual valorando de forma crítica aspectos concretos de su forma y su contenido. EA.1.3.5. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Competencia para aprender a aprender. (CAA) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)
Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.	Tema 1 libro de 4º, ejercicios de refuerzo en apoyo de este tema	Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos. Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen...) mirada, posicionamiento, lenguaje corporal, etc., gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza, en todas sus variedades, como forma natural de expresarnos y para una correcta interpretación del mundo cultural y académico andaluz que sirva para situar al alumnado en un ámbito concreto, necesariamente compatible con otros más amplios.	La riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.		Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC) Competencia para aprender a aprender. (CAA)
Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Competencia social y ciudadana. (CSC) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	. Aplicar diferentes estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto. Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT) Competencia social y ciudadana. (CSC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	Infiere la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias y estableciendo relaciones entre ellas. Construye el significado global de un texto o de frases del texto demostrando una comprensión plena y detallada del mismo. Hace conexiones entre un texto y su contexto, integrándolo y evaluándolo críticamente y realizando hipótesis sobre el mismo. Comprende el significado palabras propias del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.	Competencia para aprender a aprender. (CAA) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías,... Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. Respeta las opiniones de los demás. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital, diccionarios de dudas e irregularidades de la lengua, etc. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente.	Competencia para aprender a aprender. (CAA) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo; que les permita el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado			Conciencia y expresiones culturales. (CEC) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP) Competencia para aprender a aprender. (CAA)
Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	Aplicar diferentes estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto. Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo como un modo de simbolizar la experiencia individual y colectiva en diferentes contextos histórico- culturales.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes.	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le han llamado la atención y lo que la lectura de le ha aportado como experiencia personal. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine...) Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de los diversos periodos histórico/ literarios hasta la actualidad. Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.	Competencia social y ciudadana. (CSC) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado	. Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral. Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada. Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en sus escritos. Resume el contenido de todo tipo de textos, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión y expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto. Realiza esquemas y mapas conceptuales que estructuren el contenido de los textos trabajados Explica por escrito el significado de los elementos visuales que puedan aparecer en los textos: gráficas, imágenes, etc. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la lectura y la escritura. Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación,	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP)

OBJETIVOS DE LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE CONTRIBUYE
Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexista	Se proponen ejercicios puntuales a lo largo del cuadernillo más los que se precisen según las necesidades del alumnado			Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES AL CURRICULUM

*Integración social de grupos marginados por razones de raza, cultura, sexo, religión, o discapacidad.

*Valoración del medio ambiente.

*Libertad de expresión, respetando el derecho de los demás.

*Fomento de la cooperación con los más desfavorecidos.

*Rechazo de la violencia y utilización de los argumentos verbales como medio de persuasión.

*Defensa de la salud física y mental propia y ajena.

A través de la lectura y comprensión de textos de distinta naturaleza –especialmente periodísticos- se reflexionará sobre estos temas u otros que pudieran surgir durante el curso; asimismo, la lectura de libros elegidos por los alumnos se utilizará como cauce de transmisión de valores.

USO DE LAS TICs

Semanalmente se realizarán actividades interactivas, que complementarán a las propuestas en las diferentes fichas de trabajo presentes en el cuadernillo propuesto de Refuerzo.

TEMPORALIZACIÓN

La materia solo dispone de una hora a la semana así que las actividades se irán adaptando a los contenidos que vayan siguiendo nuestros alumnos en la clase de Lengua de 4º, aquellos en los que tengan más dificultades o presenten más deficiencias, así que avanzarán al ritmo del temario de 4º.